



C.P. Santa Olaya

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (E. FÍSICA)

EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO: 2º

ÍNDICE

1. *Introducción*
 - 1.1 *Sobre la programación.*
 - 1.2 *Descripción de la unidad*
2. *Concreción curricular.*
 - 2.1 *Objetivos curriculares.*
 - 2.2 *Contenidos, criterio general de área, de nivel y competencias clave.*
3. *Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación.*
4. *Medidas de refuerzo y atención al alumnado*

5. *Concreción de planes, programas y proyectos.*
6. *Desarrollo de las actividades complementarias.*
7. *Recursos didácticos y materiales complementarios.*
8. *Indicadores de logro y procedimientos de evaluación de la programación didáctica.*

1. INTRODUCCIÓN

Los procedimientos de análisis y recogida de información al inicio de curso nos han ayudado a que los órganos de coordinación docente, en concreto la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) hayan establecido las propuestas de actuación de los procesos educativos necesarias.

1.1 Sobre la programación.

. Programación didáctica

Atendiendo a lo dispuesto en el artículo 25, punto 2, del Decreto 82/2014, de 28 de agosto, por el que se regula la ordenación y establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias hemos incluido los siguientes apartados en la programación didáctica de cada área:

1. *Concreción curricular*, donde se relacionan los siguientes elementos integrantes del currículo: objetivos, contenidos, criterios de evaluación, resultados de evaluación (estándares) y competencias.
2. *Metodología didáctica*, el sexto elemento integrante del currículo que tiende a posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.
3. *Atención a la diversidad* donde se contemplan las medidas de refuerzo y atención al alumnado incluidas las adaptaciones curriculares.
4. *Planes, programas y proyectos*, relacionados con el desarrollo del currículo, entre los que se contempla el plan de lectura, escritura e investigación.
5. *Evaluación del aprendizaje*, donde se incluyen los instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado
6. Materiales didácticos y recursos..
7. *Evaluación de la programación didáctica*, donde se incluyen los indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la programación didáctica.

Los materiales didácticos y los recursos ya se incluyen en cada uno de los apartados y en lo que respecta a las actividades complementarias cada centro añadirá las suyas atendiendo a lo dispuesto en la programación general anual.

. Programación de aula

La programación de aula es la adaptación de la programación didáctica a las características concretas de un grupo de alumnos y alumnas. Cada maestro o maestra, en coordinación con el equipo docente de curso realizará esta adaptación mediante el diseño e implementación de actividades y tareas de enseñanza y aprendizaje propias de cada unidad de programación.

1.2 Descripción de la unidad

Mediante los contenidos y las actividades de esta unidad, podremos conocer:

- El grado de desarrollo de la lateralización en los aspectos fundamentales que suelen medirse: Ojo-Mano-Pie-Audición, son los que intervienen principalmente en actividades de psicomotricidad global y fina y están implicados en los aprendizajes básicos.
- Como podemos ver nuestro cuerpo está dividido en dos partes iguales y simétricas anatómicamente hablando, pero no funcionalmente: derecha e izquierda, la línea imaginaria que las divide se denomina eje corporal. Este eje tiene que ver con aspectos tónicos, motrices, espaciales, perceptivos y grafomotores. Ser consciente del eje corporal facilita el proceso de adquisición de la lateralidad. Por ello, resulta tan importante que a través de la psicomotricidad se realicen actividades que favorezcan la concienciación del eje corporal.
- Se entiende por dominancia lateral a la preferencia en el uso de un lado del cuerpo y la mejor ejecución de este, si lo comparamos al otro lado. Las personas tienden a ser diestras o zurdas en el uso de mano, de ojo, de pie, o de oído.
- Una lateralidad correctamente establecida puede ser positiva para el normal desarrollo y por tanto, para un buen rendimiento escolar.
- Cuando hablamos de rendimiento escolar nos referimos a un término relacionado con la evaluación del conocimiento adquirido en la escuela. Si un estudiante obtiene calificaciones positivas en los exámenes entonces su rendimiento es positivo. Se trata de una medida de capacidades. Cabe distinguir aquí entre habilidad/capacidad y esfuerzo, que no son lo mismo.
- Conocer el desarrollo de habilidades motrices, capacidades coordinativas y flexibilidad; en la realización de todas sus acciones con independencia y creatividad.
- Evidenciar precisión y control de los pequeños músculos faciales, manos, pies y dedos receptivos, de los movimientos donde intervienen.
- Manifestar seguridad y confianza en sus posibilidades motrices al solucionar problemas del entorno y con sus coetáneos, en la planificación de tareas.
- Adoptar una postura correcta en la realización de todas las actividades, reflejada es su accionar cotidiano para una mejor calidad de vida
- Conocer las habilidades motrices básicas del alumnado de forma general, tales como la carrera, la marcha, el salto, el equilibrio, la coordinación, la recepción y lanzamiento de móviles.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
U1: EMPEZAMOS EL CURSO 2 21 de septiembre – 28 de octubre	U3: NUESTRO CUERPO EN MOVIMIENTO 2 9 de enero – 28 de febrero	U5: JUGANDO SE APRENDE 2 12 de abril – 28 de mayo

U2: NUESTRO CUERPO 2 3 de noviembre – 23 de diciembre	U4: NUESTRO CUERPO SE EXPRESA 2 1 de marzo – 31 de marzo	U6: FIRSTSPORT 2 29 de mayo – 23 de junio
---	--	--

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

2.1 Objetivos curriculares.

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Competencias sociales y cívicas.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Aprender a aprender.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
 - Competencias sociales y cívicas.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

- Competencias sociales y cívicas
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Competencias sociales y cívicas.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Conciencia y expresiones culturales
 - Competencias sociales y cívicas
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 - Competencias sociales y cívicas
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Competencias sociales y cívicas
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

2.2 Contenidos, criterio general de área, de nivel y competencias clave.

UNIDAD 1

Criterio evaluación de	Criterio evaluación de nivel	C.C.	Contenidos
-------------------------------	-------------------------------------	-------------	-------------------

área	(Resultado de aprendizaje)	(1)	
7.- Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de otras personas, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	<p>7.4.- Reproducir a través del movimiento una experiencia auditiva o visual.</p> <p>7.5.- Mantener un estado global de quietud o tensión muscular en reposo en breves periodos de tiempo en situaciones lúdicas y sin buscar imitación de modelos.</p> <p>7.6.- Reconocer las posibilidades y limitaciones personales y respetar las de otras personas.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<p>(Presentación y bienvenida. Test de lateralidad. Test de habilidades motrices).</p> <p>- Concienciación e identificación del esquema corporal global.</p> <p>- Experimentación de posturas corporales diferentes.</p> <p>- Exploración del propio cuerpo en relación con la tensión, y la relajación global.</p>

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 2

Criterio evaluación de área	Criterio evaluación de nivel (Resultado de aprendizaje)	C.C. (1)	Contenidos
6.- Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.	6.1.- Utilizar los juegos para mejorar globalmente las capacidades físicas básicas, prestando especial atención a la flexibilidad.	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>	<p>- Concienciación e identificación del esquema corporal global.</p> <p>- Posibilidades corporales y sensoriales. Exploración de las sensaciones.</p> <p>- Exploración de la lateralidad propia.</p>
7.- Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de	7.1.- Señalar y nombrar, en su propia persona, en otra persona o en un dibujo, los principales	<p>CL</p> <p>CMCT</p>	<p>- Aceptación de la propia realidad corporal aumentando su</p>

<p>otras personas, mostrando una actitud reflexiva y crítica.</p>	<p>segmentos corporales que intervienen en el movimiento a través de juegos o actividades motrices simples.</p> <p>7.2.- Reconocer objetos y texturas habituales por medio del tacto mediante la realización de actividades lúdicas.</p> <p>7.3.- Seguir distintas trayectorias de objetos y móviles tras la percepción de estímulos visuales mediante la realización de actividades lúdicas.</p> <p>7.4.- Reproducir a través del movimiento una experiencia auditiva o visual.</p> <p>7.5.- Mantener un estado global de quietud o tensión muscular en reposo en breves periodos de tiempo en situaciones lúdicas y sin buscar imitación de modelos.</p> <p>7.6.- Reconocer las posibilidades y limitaciones personales y respetar las de otras personas.</p>	<p>AA IE</p> <p>AA SC</p> <p>CMCT AA SC</p> <p>AA IE</p> <p>CMCT AA IE</p> <p>AA SC</p>	<p>autonomía personal.</p> <p>- Experimentación de situaciones de equilibrio y desequilibrio en el suelo y sobre objetos estables en situaciones simples.</p> <p>- Experimentación de nociones asociadas a su cuerpo con relaciones espaciales y temporales básicas.</p>
---	---	---	--

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 3

Criterio evaluación de área	Criterio evaluación de nivel (Resultado de aprendizaje)	C.C. (1)	Contenidos
<p>1.- Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.</p>	<p>1.1.- Realizar de forma coordinada desplazamientos básicos en actividades motrices simples o juegos: gatear, cuadrupedia y marcha atrás.</p> <p>1.2.- Desplazarse en situaciones motrices simples mediante una carrera coordinada con alternativa brazo-pierna realizando los apoyos de forma adecuada.</p> <p>1.3.- Saltar batiendo con una o ambas piernas en situaciones lúdicas.</p> <p>1.4.- Realizar giros sobre el eje longitudinal en contacto con el suelo.</p> <p>1.5.- Lanzar objetos con una mano componiendo un gesto coordinado sin incluir la precisión.</p> <p>1.6.- Lanzar objetos con las dos manos a la vez sin incluir la precisión.</p> <p>1.7.- Coger o golpear un objeto anticipándose a su trayectoria.</p> <p>1.8.- Botar con las manos un objeto sin incluir la fuerza.</p> <p>1.9.- Golpear un objeto con diferentes partes del cuerpo anticipándose a su trayectoria y</p>	<p>AA SC IE</p> <p>AA SC IE</p> <p>AA AA</p> <p>AA IE</p> <p>AA AA AA</p> <p>AA IE</p> <p>AA</p> <p>AA</p> <p>CL</p>	<p>- Experimentación de diferentes formas y posibilidades de movimiento a través del juego.</p> <p>- Adquisición de tipos de movimientos y conductas motoras saludables: transportar, golpear, arrastrar, reptar, etc. - Coordinación óculo-motriz con manos y pies en posiciones estáticas simples, con o sin móviles.</p> <p>- Coordinación dinámica general para el control del cuerpo en movimiento.</p> <p>- Manipulación de objetos e instrumentos de la vida cotidiana en las actividades de aprendizaje escolar.</p> <p>- Participación en actividades diversas en condiciones de igualdad, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.</p>

	<p>sin incluir la fuerza.</p> <p>1.10.- Equilibrar el cuerpo de forma espontánea adoptando diferentes posturas en el suelo y en pequeñas alturas.</p> <p>1.11.- Desplazarse de diferentes formas por propia iniciativa sobre elementos fijos elevados a escasa altura del suelo sin buscar imitación de modelos.</p> <p>1.12.- Situarse en el espacio y en el tiempo en movimiento, en relación con las relaciones topológicas básicas: dentro/fuera; arriba/abajo a través de juegos y actividades motrices simples.</p>	<p>CMCT AA</p>	
--	--	--------------------	--

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 4

Criterio evaluación de área	Criterio evaluación de nivel (Resultado de aprendizaje)	C.C. (1)	Contenidos
<p>2.- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento de forma estética y creativa, comunicando</p>	<p>2.1.- Adecuar el movimiento corporal a ritmos sencillos.</p> <p>2.2.- Interpretar los estereotipos de las distintas formas de estado de ánimo: tristeza, alegría,</p>	<p>AA</p> <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>	<p>- Descubrimiento y exploración de las posibilidades y recursos expresivos del cuerpo y del movimiento en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>- Sincronización del movimiento</p>

<p><i>sensaciones, emociones e ideas.</i></p>	<p><i>enfado, sorpresa, miedo.</i></p> <p>2.3.- Representar acciones de la vida cotidiana con espontaneidad.</p> <p>2.4.- Simbolizar personajes y situaciones mediante la utilización del cuerpo, el gesto y el movimiento con desinhibición y soltura en la actividad.</p> <p>2.5.- Respetar las diferencias personales durante la comunicación corporal.</p> <p>2.6.- Utilizar la respiración para llegar a un estado de relajación.</p> <p>2.7.- Utilizar las posiciones alta, intermedia y baja para expresar situaciones.</p>	<p>AA IE AA SC IE CEC</p> <p>AA SC IE</p> <p>CMCT AA</p> <p>CMCT AA SC IE</p>	<p><i>con pulsaciones y estructuras rítmicas sencillas con equilibrios y desequilibrios.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ejecución de danzas y bailes populares asturianos de sencilla ejecución.</i> - <i>Imitación de personajes, animales y objetos.</i> - <i>Exteriorización de emociones y sentimientos e imitación de personajes, animales, objetos y situaciones, individualmente y en grupo.</i> - <i>Expresión a través del propio cuerpo, con objetos y materiales.</i> - <i>Participación en situaciones que supongan comunicación corporal con otras personas, mostrando reconocimiento y respeto por las diferencias de género, personales, etc.</i> - <i>Utilización del cuento motriz como recurso para la mejora expresiva del cuerpo.</i> - <i>Exploración de la espontaneidad y de la creatividad en el movimiento expresivo a través del juego corporal individual. - Toma de conciencia de la respiración y relajación.</i> - <i>Exploración de la expresión de situaciones, emociones y estados de ánimo mediante el empleo de</i>
---	---	---	---

las posiciones corporales alta,

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 5

Criterio evaluación de área	Criterio evaluación de nivel (Resultado de aprendizaje)	C.C. (1)	Contenidos
<p>3.- Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver situaciones motrices, actuando de forma coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</p>	<p>3.1.- Ajustar sus movimientos a los esquemas motores necesarios para el desarrollo del juego.</p>	<p>CMCT AA SC IE</p>	<p>- El juego como actividad común a todas las culturas. Realización de juegos organizados. - Práctica de juegos de patio en los que se utilicen las habilidades motrices básicas. - Descubrimiento de la cooperación y la oposición con relación a las reglas de juego. - Reconocimiento hacia las personas que participan en el juego. - Comprensión y cumplimiento de las normas de juego. - Confianza en las propias posibilidades en la realización de juegos. - Valoración del juego como</p>
	<p>3.2.- Utilizar estrategias básicas de juego: cooperación y oposición.</p>	<p>SC IE</p>	
<p>8.- Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.</p>	<p>3.3.- Utilizar desplazamientos y saltos para alcanzar el objetivo en juegos de patio.</p>	<p>AA SC IE</p>	<p>- Reconocimiento hacia las personas que participan en el juego. - Comprensión y cumplimiento de las normas de juego. - Confianza en las propias posibilidades en la realización de juegos. - Valoración del juego como</p>
	<p>8.1.- Reconocer las diferencias entre juegos de patio y juegos tradicionales</p>	<p>AA CEC</p>	
	<p>8.2.- Valorar la actividad física en entornos naturales próximos</p>	<p>AA</p>	

<p>9 Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de público, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates y aceptando las opiniones de los demás.</p> <p>10.- Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.</p>	<p><i>como medio de disfrute en el tiempo de ocio.</i></p> <p>9.1.- Mostrar una actitud tolerante en la resolución de conflictos surgidos en juegos realizados en clase.</p> <p>9.2.- Participar en la explicación de juegos realizados en clase.</p> <p>10.1.- Cuidar y respetar el patio escolar, zonas deportivas y entornos cercanos, separando correctamente nuestros residuos.</p>	<p>SC IE</p> <p>AA SC</p> <p>CL</p> <p>SC</p>	<p><i>medio de disfrute.</i></p> <p>- Aceptación del resultado final del juego como algo natural e inherente al desarrollo del mismo.</p> <p>- Actitud de tolerancia, en la resolución de conflictos de forma pacífica en la realización de juegos.</p> <p>- Participación en la recogida del material de Educación Física al finalizar la clase.</p> <p>- Conocimiento de distintos juegos de la cultura asturiana.</p> <p>- Conocimiento de juegos realizados</p>
--	---	---	--

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 6

Criterio evaluación de área	Criterio evaluación de nivel (Resultado de aprendizaje)	C.C. (1)	Contenidos
<p>3.- Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver situaciones</p>	<p>3.1.- Ajustar sus movimientos a los esquemas motores necesarios para el desarrollo del juego.</p> <p>3.2.- Utilizar estrategias básicas</p>	<p>CMCT AA SC IE</p>	<p>- Iniciación a hábitos básicos de higiene corporal: bolsa de aseo y material necesario para la actividad física.</p> <p>- Iniciación a hábitos saludables</p>

<p>motrices, actuando de forma coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</p> <p>4.- Relacionar los conceptos específicos de Educación Física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.</p> <p>5.- Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia su propia persona.</p>	<p>de juego: cooperación y oposición.</p> <p>3.3.- Utilizar desplazamientos y saltos para alcanzar el objetivo en juegos de patio.</p> <p>4.1.- Comprender la explicación de los ejercicios realizados usando términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.</p> <p>5.1.- Utilizar la bolsa de aseo y el material necesario para la actividad física.</p> <p>5.2.- Reconocimiento de la necesidad de incorporar a sus rutinas, la higiene corporal tras las clases de Educación Física.</p> <p>5.3.- Alimentarse de forma adecuada antes de realizar actividad física y a la hora del recreo.</p> <p>5.4.- Identificar normas posturales básicas en actividades cotidianas.</p> <p>5.5.- Ajustar las habilidades personales a las características del grupo clase.</p> <p>5.6.- Identificar acciones</p>	<p>CL CMCT AA</p> <p>CMCT AA SC</p>	<p>básicos alimentarios: desayuno y tentempié del recreo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a hábitos saludables básicos posturales en la vida cotidiana y en la actividad física. - Relación de la actividad física con el bienestar en el ámbito escolar y en nuestro tiempo de ocio fomentando el desarrollo de habilidades personales. - Descubrimiento del calentamiento como fase fundamental en la prevención de lesiones. - Respeto de las normas de uso de materiales y espacios. - Prevención de accidentes en la práctica de actividad física. - Descubrimiento de los entornos naturales cercanos y del patio escolar como espacios válidos para realizar actividad física. - Descubrimiento de distintas formas de desplazarse por el entorno de forma saludable y sostenible
---	---	---	---

<p>8.- Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas</p> <p>9 Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de público, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates y aceptando las opiniones de los demás.</p> <p>10.- Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.</p>	<p>positivas para mejorar las capacidades físicas y sus efectos sobre la salud.</p> <p>5.7.- Realizar el calentamiento como medida básica para prevenir lesiones.</p> <p>5.8.- Reconocer espacios adecuados para la práctica deportiva.</p> <p>8.1.- Reconocer las diferencias entre juegos de patio y juegos tradicionales</p> <p>8.2.- Valorar la actividad física en entornos naturales próximos como medio de disfrute en el tiempo de ocio.</p> <p>9.1.- Mostrar una actitud tolerante en la resolución de conflictos surgidos en juegos realizados en clase.</p> <p>9.2.- Participar en la explicación de juegos realizados en clase.</p> <p>10.1.- Cuidar y respetar el patio escolar, zonas deportivas y entornos cercanos, separando correctamente nuestros residuos</p>	<p>AA CEC</p> <p>CL</p> <p>SC</p>	
--	---	---------------------------------------	--

<p>11.- Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.</p>	<p>11.1.- Identificar acciones que puedan entrañar peligro tanto para su propia persona como para otras.</p>	<p>CMCT AA SC</p>	
--	---	---------------------------	--

1. **Competencias del currículo:** comunicación lingüística (CL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (AA), competencias sociales y cívicas (SC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa del trabajo diario. ➤ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. ➤ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones). ➤ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). ➤ Valoración cuantitativa del avance 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diario del docente. ➤ Evaluación inicial. ➤ Observación sistemática. ➤ Análisis de las producciones. ➤ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones) ➤ Valoración cualitativa del avance individual(anotaciones) ➤ Valoración cuantitativa del avance colectivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calificación cuantitativa. ➤ Calificación cualitativa: <p>1º de primaria. PORCENTAJES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 60% Aprendizajes básicos. ➤ 40 % Aprendizajes no básicos. <p>El registro de todas las calificaciones y de toda la información recogida, se pasará al cuaderno del docente.</p>

<p>colectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valoración cualitativa del avance colectivo. ➤ Rúbricas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valoración cualitativa del avance colectivo. ➤ Coevaluación de tareas de aprendizaje, trabajo en equipo ➤ Boletines informativos para los padres. ➤ Otros. 	<p>Se calificará cada unidad teniendo en cuenta no sólo los resultados obtenidos, sino también el trabajo diario y la actitud ante ese trabajo. Se debe buscar no sólo el dominio de la materia, sino también la formación del alumno como persona y el desarrollo de las COMPETENCIAS.</p>
--	---	---

4. MEDIDAS DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN AL ALUMNADO.

El alumnado para el que se ha diseñado un plan de refuerzo o recuperación y requiere medidas de aula que garanticen la personalización del aprendizaje, medidas individualizadas y/o extraordinarias de inclusión educativa, recibirá la respuesta educativa adecuada a sus características; hemos planificado la misma de manera adaptada a cada contexto de aprendizaje, según lo establecido en el Plan de Atención

A la diversidad y al PAT contando con la ayuda de la coordinadora de la unidad de orientación.

Para garantizar una adecuada atención a la diversidad se plantean medidas de apoyo ordinario, organizando los horarios del profesorado de modo que en cada grupo de alumnos coincidan en varias sesiones dos profesores en el aula, preferentemente en las áreas de lengua y matemáticas, para poder atender de manera más individualizada al alumnado que presente dificultades.

El profesorado concretará las medidas de atención a la diversidad en función de las necesidades existentes en su grupo elaborando PTIs para los alumnos con Necesidad Específica de Apoyo Educativo:

- NEE:
 - ✓ Discapacidad intelectual.
 - ✓ Discapacidad física: física u orgánica.
 - ✓ Discapacidad sensorial: auditiva o visual.
 - ✓ Pluridiscapacidad.
 - ✓ Trastorno grave de conducta.
 - ✓ Trastorno del espectro autista (TEA)

OTRAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA	Retroalimentación constante. Apoyo ordinario.
ACTIVIDADES DE REFUERZO	Utilización de materiales e instrumentos. Propuesta de actividades en cada unidad didáctica/proyecto de la Programación de Aula. Tutoría entre iguales.
ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN	Propuesta de actividades en cada unidad didáctica/ proyecto de la Programación de Aula. Proyectos de investigación /experimentación. Tareas aprendizaje cooperativo.

5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

Se detallarán en las programaciones de aula de acuerdo a la siguiente tabla

PLANES Y PROYECTOS	CONCRECIÓN EN LA UNIDAD DIDÁCTICA
PLEI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar información y elaborar trabajos mediante consulta sobre temas propios del currículo. ➤ Realizar una lectura plenamente expresiva, respetando de forma adecuada todos los signos de puntuación. <p style="margin-left: 20px;">Responder de forma coherente ante cuestiones de valoración personal y de juicio social.</p>
UTILIZACIÓN DE LAS TIC	
PLAN DE CONVIVENCIA	

6. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Quedan suspendidas toda actividad complementaria durante el presente curso.

7. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.

RECURSOS Y MATERIALES	INSTALACIONES. ESPACIOS
<p>MATERIALES:</p> <p>MATERIAL DEL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Ropa deportiva.➤ Playeros.➤ Bolsa de aseo personal. <p>MATERIAL DE AULA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Láminas.➤ Papel.➤ Pelotas.➤ Tubo.➤ Cajas.➤ Raquetas.➤ Combas.➤ Aros.➤ Gomas.➤ Bancos suecos.➤ Espalderas.➤ Etc. <p>RECURSOS:</p> <p>RECURSOS PARA EL PROFESORADO</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Test de lateralidad.➤ Test de habilidades motrices. <p>MATERIAL ESPECIFICO PROFESOR</p> <p>Uso del móvil o tablet como recurso educativo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Reloj	<p>Dependiendo de la actividad a desarrollar. Se podrán utilizar los siguientes espacios:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Gimnasio.➤ Canchas polideportivas.➤ Otros espacios del centro: Sala de Usos Múltiples, aula de NNTT, pasillos, etc.

- Cronometro
- Consulta horario personal de clase
- Consulta de la sesión que se realiza en casa clase y con cada grupo
- Foto y Video de alguna sesión o actividad para la página web del Centro (alumnado con autorización firmada).

8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA P. DIDÁCTICA.

INDICADORES DE LOGRO	INADECUADO 1	POCO ADECUADO 2	ADECUADO 3	MUY ADECUADO 4
Los contenidos seleccionados permiten desarrollar adecuadamente los criterios de evaluación fijados.				
Los contenidos seleccionados son variados (incluyen conceptos, hechos, procedimientos, valores, normas, criterios...etc.)				
Los recursos empleados han facilitado el aprendizaje.				
Las actividades propuestas han sido adecuadas.				
La metodología utilizada ha resultado motivadora.				
Las medidas de atención a la diversidad han				

sido adecuadas a las características del alumnado.				
Los instrumentos de evaluación han resultado adecuados.				
Los resultados de evaluación han sido...				

Parámetros de evaluación de los indicadores de logro de la unidad:

		RESULTADOS
De 1 a 10	Plan de mejora	
De 10 a 18	Mejorar los puntos débiles	
De 18 a 28	Cumple las expectativas	
De 28 a 32	Resulta adecuado	
PROPUESTAS DE MEJORA:		

